

# Índice

**Presentación** 9

## **Diversidad biosocial contemporánea y salud**

Aportes para una epidemiología sociocultural a través  
del arte religioso de San Andrés Huixtac, Guerrero 23  
*Anabella Barragán Solís*

Interno, médico y especialista: la salud abandonada 45  
*Omar Fernando Ramírez de la Roche*

Representaciones y prácticas sobre el  
envejecimiento y la enfermedad en derechohabientes del IMSS mayores  
de 60 años 61  
*Elia Nora Arganis Juárez*

¡No soy una enfermedad!  
Soy una persona que padece diabetes 73  
*Luz María Ortiz Cruz*  
*Martha Rebeca Herrera Bautista*

El *drama social*: un análisis de la experiencia  
del VIH/SIDA en mujeres 91  
*Samantha Mino Gracia*

Reflexiones sobre los procesos bioculturales.  
Alimentación-nutrición y salud-enfermedad 105  
*Edith Yesenia Peña Sánchez*

Daños y beneficios percibidos por los adolescentes  
ante el uso de drogas 129  
*Georgina Esquivel García*  
*Rosa María Ramos Rodríguez*

## **Diversidad biosocial contemporánea y género**

¿Hacia la performatividad del género? 149  
*María Guadalupe Huacuz Elías*  
*Anabella Barragán Solís*

La lógica discriminatoria de género en situaciones migratorias 165  
*Adelina Miranda*

Masculinidades hegemónicas en asedio.  
Comprendiendo la homofobia y los crímenes de odio 177  
*Rosío Córdova Plaza*

Géneros, sexualidad y etnia vs globalización. El caso de los muxes entre los zapotecos del Istmo, Oaxaca	193
<i>Marinella Miano Borruso</i>	
<i>Eli Bartolo Marcial</i>	
<i>Águeda Gómez Suárez</i>	

### **Diversidad biosocial contemporánea, cuerpo y corporeidad**

La inmersión en el universo tecno-lúdico de los videojuegos como experiencia corporal sensible	209
<i>Gustavo Reyes Gutiérrez</i>	

La importancia de la interdisciplinariedad en la epidemiología sociocultural para el abordaje de las curaciones del cuerpo y el espíritu	231
<i>Pedro Yañez Moreno</i>	
<i>José Francisco Gutiérrez Morales</i>	

La experiencia corporal de la violencia entre la pareja	251
<i>Martha Rebeca Herrera Bautista</i>	
<i>Patricia Molinar Palma</i>	

El poder desde la experiencia plástica estética. Lectura del género inscrito en el cuerpo	275
<i>María Fernanda Guerrero Zavala</i>	

### **Diversidad biosocial contemporánea. Experiencias diversas**

Erotomanía: el delirio de ser amado entre la fantasía y la cultura	295
<i>Rocío Fuentes Valdivieso</i>	

Viviendas-negocio, viviendas-taller. Ventajas y desventajas de la dualidad funcional de un espacio arquitectónico cotidiano	311
<i>Amaceli Lara Méndez</i>	

Producción de conocimiento nuevo para la docencia antropológica como experiencia de investigación formativa. El subproyecto “Sociodemografía, perfil socioeconómico y salud de los estudiantes de licenciatura en antropología. Una perspectiva juvenil nacional”	325
<i>Florencia Peña Saint Martin</i>	
<i>Maritza Urteaga Castro-Pozo</i>	

Índice de autores	355
-------------------	-----